

## Spis treści

Wstęp .....	7
<b>Monika Cioch, Tadeusz Tuszyński</b> , Biologiczne metody odkwaszania win gronowych .....	9
<b>Gabriela Haraf</b> , Wpływ żywienia i genotypu gęsi na cechy dysekcyjne tuszki i jakość mięsa – przegląd badań naukowych .....	24
<b>Franciszek Kapusta</b> , Produkcja i przetwórstwo warzyw w Polsce na począt- ku XXI wieku .....	43
<b>Franciszek Kapusta</b> , Ryby i ich przetwórstwo w Polsce na początku XXI wieku .....	59
<b>Agnieszka Orkus, Agnieszka Włodarczyk</b> , Ocena żywienia dzieci w przed- szkolu na podstawie dekadowych jadłospisów .....	72
<b>Radosław Popowicz, Tomasz Lesiów</b> , Zasada działania innowacyjnych opa- kowań aktywnych w przemyśle żywnościowym. Artykuł przeglądowy ....	82
<b>Marta Wesołowska-Trojanowska, Zdzisław Targoński</b> , Wykorzystanie serwatki w procesach biotechnicznych .....	102

## Summaries

<b>Monika Cioch, Tadeusz Tuszyński</b> , Biological deacidification methods of wines .....	23
<b>Gabriela Haraf</b> , Influence of feeding and geese genotype on carcass dissec- tion and meat quality – the review of research .....	42
<b>Franciszek Kapusta</b> , Production and processing of vegetables in Poland at the beginning of the XXI century .....	58
<b>Franciszek Kapusta</b> , Fish and their processing in Poland on the beginning of the XXI century .....	71
<b>Agnieszka Orkus, Agnieszka Włodarczyk</b> , Assessment of preschool chil- dren`s decades menus. ....	81
<b>Radosław Popowicz, Tomasz Lesiów</b> , Principle of innovative active packa- ging operation in the food industry. Review paper .....	101
<b>Marta Wesołowska-Trojanowska, Zdzisław Targoński</b> , The whey utilisa- tion in biotechnological processes .....	119

## Wstęp

W poprzednim numerze NIT 4/2013 zapoczątkowano omawianie warunków formalnych, które, jeśli są spełnione, pozwalają na napisanie dobrego jakościowo artykułu, a także każdej pracy o charakterze naukowym. Wskazano, jak duże znaczenie ma prawidłowe skonstruowanie wstępu. Dobry wstęp powinien zawierać następujące elementy: przegląd aktualnego stanu wiedzy na dany temat poparty najnowszym przeglądem literatury, uzasadniający podjęcie problemu badawczego, właściwie sprecyzowany cel pracy i jasne określenie hipotezy badawczej. Kolejnym ważnym elementem wpływającym na jakość pracy jest właściwie przedstawienie przez autorów uzyskanych wyników. San Francisco Edit <http://www.sfedit.net/newsletters.htm> (<http://www.slideshare.net/chenv/twelve-steps-to-writing-an-effective-results-section>) podaje kilkanaście warunków, które powinny być spełnione w konstruowaniu tej części pracy.

Należy pamiętać, że ta część pracy powinna być ściśle powiązana z omówieniem materiałów i zastosowanych metod. Należy zachować logiczny, sekwencyjny związek następstwa zastosowanych metod oraz omawiania uzyskanych dzięki nim wyników. Wyniki należy przedstawić w formie tekstu, tabeli lub rysunku, które łącznie, podobnie jak w dobrym utworze literackim, mają stanowić opowieść o czymś ważnym, intrygującym, pobudzającym zaciekawienie czytelnika. Nie jest wymagane, aby w tej części prezentować wszystkie uzyskane wyniki. Powinny być omówione tylko te najważniejsze, potem mniej znaczące, ale ważne z punktu widzenia postawionej we wstępie hipotezy, niekoniecznie stanowiące jej potwierdzenie. Wyniki zawarte w tabelach lub przedstawione na rysunkach należy poddać analizie ilościowej (analizy jakościowej dokonuje się w części zatytułowanej „dyskusja wyników”). Ponadto w tekście wymagane jest przywołanie każdej tabeli oraz rysunku w kolejności ich pojawiania się w pracy. Podsumowując tekst, należy także przywołać stosowne tabele lub rysunki dla łatwiejszego śledzenia treści przez czytelnika.

Podawanie przyrostów wielkości zmian w formie liczbowej nie jest zalecane. Zdecydowanie lepsze, ułatwiające percepcję czytelnikowi jest przedstawianie ich w ujęciu procentowym. Wyniki powinny być poddane właściwej analizie statystycznej, zwłaszcza jeżeli dokonujemy porównania danych zmiennych w zależności od jednego lub wielu czynników. Każda tabela powinna być podpisana (tytuł nad tabelą), podobnie jak rysunek (tytuł pod rysunkiem) i powinny być im nadane kolejne numery. Ważna jest też legenda do rysunków oraz informacja pod tabelą i rysunkiem o tym, jakie stosujemy prawdopodobieństwo przy określaniu różnic pomiędzy średnimi podawanych wyników. Często wymogi redakcyjne wydawnictwa określają, że tabele i rysunki przedstawia się na końcu pracy ze stosownym spisem tabel i rysun-

ków, a w tekście jedynie wskazuje się miejsce, w którym powinny się one znajdować. W innych przypadkach tabele i rysunki umieszcza się w tekście.

W części pracy dotyczącej omówienia wyników powinno się stosować czas przeszły (stwierdzono, uzyskano, porównano). Tekst powinien być zwięzły, jasny, klarowny i precyzyjny.

W przypadku gdy wymogi wydawnicze pozwalają na połączenie w jeden podrozdział wyniki badań z ich dyskusją, zasady powyższe są wciąż aktualne, jednakże należy je uzupełnić.

Podsumowując: przedstawienie wyników powinno nawiązywać do postawionych we wstępie problemów badawczych, powinno być uporządkowane w sekwencyjny sposób, odpowiadający kolejności opisanych w materiałach i metodach i zastosowanych w pracy metod badawczych, wyniki przedstawione w formie tabelarycznej i/lub graficznej należy poddać analizie ilościowej, a także zachować dbałość o to, aby tekst był zaprezentowany w sposób interesujący, a zarazem przejrzysty, klarowny i precyzyjny.

Zgodnie z obowiązującymi trendami i zdrowym rozsądkiem, aby utrzymać się na rynku, również wydawniczym, powinniśmy stawiać na jakość, cały czas monitorować nasze produkty i je ulepszać. Dlatego doskonałmy jakość naszych podrozdziałów, w tym „omówienie wyników”. Nawet najbardziej interesująca i wartościowa praca zyskuje i zachęca do jej przeczytania, gdy ma dobrze przygotowany podrozdział „omówienie wyników”.

*Tomasz Lesiów*